



# Guidonia Montecelio

*La storia che crea il futuro*



# Enti partner

Il centro di aggregazione giovanile "Il Presente"

I volontari del SCU di Guidonia Montecelio, per il progetto  
"Impariamo e cresciamo insieme con l'Agenda 2030"



# Obiettivi del progetto

Recupero di un senso di appartenenza collettiva

Riqualificazione delle aree urbane

Rigenerazione culturale

Sviluppo socioeconomico



(Piazza Matteotti e Torre Littoria)

Partecipazione attiva della cittadinanza

Promozione del patrimonio artistico-storico

# Obiettivi agenda 2030





# Fasi del progetto

## Studio dei contenuti

Raccolta di materiale informativo:

- documenti d'archivio
- testimonianze orali
- notizie di cronaca
- materiale digitale

Redazione di un progetto, in occasione del novantesimo anniversario della fondazione di Guidonia, con successiva visione e approvazione da parte dell'assessorato.

## Installazione dei pannelli didattici

Elaborazione del materiale raccolto, e individuazione di quattro temi:

- la città di fondazione;
- figure storiche di Guidonia;
- razionalismo e futurismo;
- uno sguardo rivolto al futuro

Realizzazione di un prospetto economico, e successiva presa di contatto con aziende grafiche.

L'installazione dei pannelli, è delegata ai lavori pubblici.

## Talk

Coinvolgimento attivo della cittadinanza in tre giornate informative svolte all'interno di spazi comunali, in cui sono affrontate le seguenti tematiche:

- L'evoluzione storica-culturale della città di Guidonia;
- La testimonianza diretta di chi ha vissuto i cambiamenti della città dal secondo dopoguerra ad oggi;
- L'analisi del tema del volo nel film di animazione "Il Porco Rosso", e il confronto tra la metropoli e la periferia nel film "Mamma Roma".

# Tempi di realizzazione

Raccolta del materiale  
e stesura del progetto  
Gennaio 2025

Novantesimo della città di fondazione  
e talk  
27 Aprile - 30 Aprile 2025

Redazione dei contenuti e  
installazione dei pannelli  
Febbraio - Aprile 2025



# Conclusioni

In un contesto caratterizzato da rapide trasformazioni sociali, economiche ed urbanistiche, la rigenerazione culturale si configura come un processo fondamentale per la riqualificazione e la valorizzazione di aree urbane, al fine di favorire un recupero non solo materiale, ma anche sociale ed identitario delle risorse culturali locali.

L' iniziativa presentata rappresenta un' opportunità per rafforzare il legame tra cultura, comunità e territorio; un processo di rinnovamento che non solo recupera il passato, ma guarda con fiducia al futuro.

Gli operatori del servizio civile:

Monia Flamini

Marika Greco

Giovan Domenico Trasciani